



โครงการสอน

รหัส	20300 - 1001	วิชา	ความคิดสร้างสรรค์ทางศิลปะ	จำนวนชั่วโมง	72	หน่วยกิต	2
รหัส	20300 - 1006	วิชา	การเขียนแบบทัศนียวิทยา	จำนวนชั่วโมง	72	หน่วยกิต	2
รหัส	20308 - 2004	วิชา	การออกแบบกราฟิกสิ่งพิมพ์	จำนวนชั่วโมง	90	หน่วยกิต	3
รหัส	3308 - 2004	วิชา	การตัดต่อภาพเคลื่อนไหวดิจิทัล	จำนวนชั่วโมง	90	หน่วยกิต	3
รหัส	3308 - 5103	วิชา	งานคอมพิวเตอร์กราฟิก 3	จำนวนชั่วโมง	162	หน่วยกิต	3
รหัส	2307 - 2114	วิชา	การทำต้นฉบับสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์	จำนวนชั่วโมง	72	หน่วยกิต	2
รหัส	2307 - 2101	วิชา	การวาดเขียน	จำนวนชั่วโมง	54	หน่วยกิต	1

ลงชื่อ.....

(นางสาวอาภาพร รอดเจริญ)

ครูผู้สอน

งานพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอน
วิทยาลัยอาชีวศึกษาหนองคาย

ฝ่ายวิชาการ
สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

โครงการสอนรายวิชา

รหัส 20300 - 1001 วิชาความคิดสร้างสรรค์ นก. 2 ชม. 72

ระดับชั้น ปวช.กฟ. 1/1 สาขา/สาขางาน คอมพิวเตอร์กราฟิกอาร์ต

จุดประสงค์รายวิชา

1. มีความรู้ความเข้าใจ ความหมาย รูปแบบการคิดสร้างสรรค์ ตามทฤษฎีของนักจิตวิทยาและนักการศึกษา ประเภทของการสร้างสรรค์ ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการสร้างสรรค์ วิธีคิดแบบต่างๆ
2. มีทักษะการคิดสร้างสรรค์และถ่ายทอดรูปแบบงานสร้างสรรค์จากสื่อและเทคนิคต่างๆ ได้
3. มีทักษะในการประเมินคุณค่าผลงาน
4. มีกิจนิสัยที่ดีในการฝึกปฏิบัติและการคิดสร้างสรรค์

สมรรถนะรายวิชา

มีความรู้ ความหมาย รูปแบบและประเภทของความคิดสร้างสรรค์ ปฏิบัติงานฝึกการคิดสร้างสรรค์ตามหลักการ กระบวนการขั้นตอนเหตุและผลของความคิด เทคนิคและวิธีการทำงาน คุณค่าทางความคิด และความคิดสร้างสรรค์

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความหมาย รูปแบบการคิดสร้างสรรค์ ตามทฤษฎีของนักจิตวิทยาและนการศึกษา ประเภทของการสร้างสรรค์ ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการสร้างสรรค์ วิธีการคิดแบบต่างๆ เช่น วาดลายเส้นดินสอดำ ดินสอสี สีน้ำ สีโปสเตอร์ เทคนิคผสม เป็นต้น นำไปสู่การปฏิรูปการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้นผู้เรียนเป็นสำคัญให้เกิดคุณภาพ ประสิทธิภาพ และมีคุณธรรม จริยธรรมที่ยั่งยืน

โครงการสอนรายวิชา

รหัส 20300 - 1006 วิชา การเขียนแบบทัศนียภาพ นก. 2 ชม. 72

ระดับชั้น ปวช.กฟ. 1/1 สาขา/สาขางาน คอมพิวเตอร์กราฟิกอาร์ต

จุดประสงค์รายวิชา

1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ การเขียนแบบภาพฉาย รูปตัดและภาพ 3 มิติ
2. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการร่างแบบด้วยมือ อุปกรณ์เขียนแบบ
3. มีทักษะการร่างแบบด้วยมือ และเครื่องมือ ในการเขียนแบบภาพฉาย รูปตัด และภาพ 3 มิติ
4. มีกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน เห็นคุณค่าของการเขียนแบบ

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนแบบที่เกี่ยวข้องกับงานศิลปกรรม การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ เขียนแบบตามมาตรฐานสากล

2. ร่างแบบด้วยมือ และ ใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการเขียนแบบภาพฉาย รูปตัด และภาพ 3 มิติ แบบเอียง (OBLIQUE) ไอโซเมตริก (ISOMETRIC) และทัศนียภาพ (PERSPECTIVE) แบบ 1 จุด 2 จุด และ 3 จุด

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเขียนแบบภาพฉาย รูปตัดการเขียนภาพ 3 มิติ แบบเอียง (OBLIQUE) ไอโซเมตริก (ISOMETRIC) และทัศนียภาพ (PERSPECTIVE) แบบ 1 จุด 2 จุด และ 3 จุด ที่เกี่ยวข้องกับการงานศิลปกรรม การร่างแบบด้วยมือ และการใช้เครื่องมืออุปกรณ์เขียนแบบ โดยใช้มาตรฐานตามมาตรฐานสากล

โครงการสอนรายวิชา

รหัส 20308 - 2004 วิชา การออกแบบกราฟิกสิ่งพิมพ์ นก.3 ชม. 90

ระดับชั้น ปวช.กฟ. 1/1 สาขา/สาขางาน คอมพิวเตอร์กราฟิกอาร์ต

จุดประสงค์รายวิชา

1. มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการออกแบบกราฟิกสิ่งพิมพ์ขนาดเล็ก
2. มีทักษะเกี่ยวกับคิดค้นและเลือกใช้โปรแกรมกราฟิกสำเร็จรูปเบื้องต้นสร้างงานสิ่งพิมพ์ขนาดเล็ก
3. มีทักษะเกี่ยวกับจัดทำต้นแบบและบันทึกรายงานตามชนิดของการพิมพ์ (output)
4. มีทักษะเกี่ยวกับจัดพิมพ์ต้นแบบและนำเสนอชิ้นงานสิ่งพิมพ์ขนาดเล็ก
5. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานและมีจริยธรรมการออกแบบกราฟิกสิ่งพิมพ์

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบกราฟิกสิ่งพิมพ์ขนาดเล็ก
2. คิดค้นและประยุกต์ใช้โปรแกรมกราฟิกสำเร็จรูปเบื้องต้นสร้างงานสิ่งพิมพ์ขนาดเล็กเพื่อผลิตงานต้นแบบ และนำเสนอชิ้นงานสิ่งพิมพ์ขนาดเล็ก

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับความหมายและประเภทของสิ่งพิมพ์ขนาดเล็กการออกแบบสิ่งพิมพ์ขนาดเล็ก หลักการออกแบบสิ่งพิมพ์ขนาดเล็ก การจัดวางแบบชิ้นงาน layout สิ่งพิมพ์ขนาดเล็ก ออกแบบและจัดทำต้นแบบด้วยคอมพิวเตอร์ การคิดค้น และใช้โปรแกรมกราฟิกสำเร็จรูปสร้างงานกราฟิกสิ่งพิมพ์ขนาดเล็กประเภทต่างๆ เช่น นามบัตร หัวกระดาษซองจดหมายโปสการ์ด ใบปิด ใบปลิว ตราสัญลักษณ์ โลโก้ บัตรเชิญ บัตรอวยพร ฯลฯ การจัดเก็บข้อมูล การพิมพ์ผลงานออกทางเครื่องพิมพ์แบบต่างๆ การเขียนคำสั่งพิมพ์งานจำนวนมาก

โครงการสอนรายวิชา

รหัส 3308 - 2004 วิชา การตัดต่อภาพเคลื่อนไหวดิจิทัล นก.3 ชม. 90

ระดับชั้น ปวส.กฟ. 1/1 สาขา/สาขางาน คอมพิวเตอร์กราฟิก

จุดประสงค์รายวิชา

1. มีความเข้าใจและมีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเครื่องมืออุปกรณ์ในการตัดต่อบันทึกภาพเคลื่อนไหวดิจิทัล
2. มีทักษะในการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการทำงานเกี่ยวกับภาพเคลื่อนไหวแบบดิจิทัล
3. มีทักษะในการตัดต่อ การบันทึกข้อมูลรูปแบบต่าง ๆ และการนำไปใช้
4. มีเจตคติที่ดี และปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการใช้คอมพิวเตอร์และเครื่องมืออุปกรณ์ในการตัดต่อบันทึกภาพเคลื่อนไหวดิจิทัล
2. ตัดต่อ บันทึกข้อมูลรูปแบบต่าง ๆ และการนำไปใช้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการเกี่ยวกับการใช้คอมพิวเตอร์ เครื่องมืออุปกรณ์ในการตัดต่อบันทึกภาพเคลื่อนไหวดิจิทัล การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปสำหรับงานภาพเคลื่อนไหวดิจิทัล การนำเข้า – ส่งออก (Input - Output) ข้อมูล การแปลงสัญญาณ การตัดต่อภาพ การใช้ผลพิเศษ (Special Effects) การทำไทเทิล (Title) การควบคุมปรับแต่งภาพ การบันทึกข้อมูลรูปแบบต่าง ๆ และการนำไปใช้ การบำรุงรักษาเครื่องมือ-อุปกรณ์

โครงการสอนรายวิชา

รหัส 3308-5103 วิชา งานคอมพิวเตอร์กราฟิก 3 นก. 3 ชม. 162
ระดับชั้น ปวศ.กฟ. 2/1 สาขา/สาขางาน คอมพิวเตอร์กราฟิก

จุดประสงค์รายวิชา

1. มีความเข้าใจเกี่ยวกับ หลักการ กระบวนการ ความหมาย ประเภท กราฟิกคอมพิวเตอร์ การใช้โปรแกรมสำเร็จรูป การออกแบบกราฟิก

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการหลักการ กระบวนการ ความหมาย ประเภท กราฟิกคอมพิวเตอร์ การใช้โปรแกรมสำเร็จรูป การออกแบบกราฟิก

2. วางแผน จัดเตรียมข้อมูลกราฟิก การใช้โปรแกรมสำเร็จรูป การออกแบบกราฟิก

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการ กระบวนการ ความหมาย ประเภท กราฟิกคอมพิวเตอร์ การใช้โปรแกรมสำเร็จรูป การวางแผน การจัดเตรียมข้อมูลกราฟิก และการประยุกต์ใช้ในงานสื่อประเภทต่างๆ

โครงการสอนรายวิชา

รหัส 2307-2114 วิชา การทำต้นฉบับสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์ นก. 2 ชม. 72

ระดับชั้น ปวช.ทนต์. 3/1 สาขา/สาขางาน เทคโนโลยีศิลปกรรม

จุดประสงค์รายวิชา

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการวิเคราะห์และจำแนกประเภทของสื่อสิ่งพิมพ์
2. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการพิมพ์
3. มีทักษะในการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์และจัดองค์ประกอบศิลป์ในสื่อสิ่งพิมพ์
4. ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมผลิตสื่อสิ่งพิมพ์
5. มีคุณธรรม จริยธรรม และก่านิยมที่พึงใช้ในการใช้คอมพิวเตอร์

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการพื้นฐานของสื่อสิ่งพิมพ์
2. การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ตามการใช้งาน
3. ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมผลิตสื่อสิ่งพิมพ์

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานของสื่อสิ่งพิมพ์ กระบวนการพิมพ์ การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ เทคนิคการใช้ภาพถ่ายในสื่อสิ่งพิมพ์ และการใช้งานโปรแกรมผลิตสื่อสิ่งพิมพ์

โครงการสอนรายวิชา

รหัส 2307-2101 วิชา การวาดเขียน นก. 1 ชม. 54

ระดับชั้น ปวช.ทศ. 3/1 สาขา/สาขางาน เทคโนโลยีศิลปกรรม

จุดประสงค์รายวิชา

1. เพื่อศึกษาการวาดภาพจากหุ่นนิ่ง ด้วยวิธีการวาดเส้นเบื้องต้นให้ถูกต้องตามหลักวิชา วาดเส้นและทัศนียวิทยา ศึกษาเรื่อง โครงสร้าง น้ำหนัก แสงเงา พื้นผิวของวัตถุความแตกต่างกัน
2. เพื่อให้มีสติปัญญาสามารถในการมองและสังเกต โครงสร้าง รูปร่าง รูปทรง องค์ประกอบ จาก ลักษณะของหุ่นนิ่งแต่ละประเภท ให้เกิดความเข้าใจ สามารถสร้างสรรค์ผลงานวาดเส้นได้ ได้อย่างเหมือนจริง และสมบูรณ์
3. เพื่อให้มีทักษะความชำนาญในการวาดเส้น ด้วยเทคนิคการวาดเส้นด้วยเครื่องมือในการวาดเส้น เช่น ดินสอ ปากกา เกรของ ฯลฯ อุปกรณ์ที่แตกต่างกัน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการใช้วาดเส้นและทัศนียวิทยา ศึกษาเรื่อง โครงสร้าง น้ำหนัก แสงเงา พื้นผิวของวัตถุความแตกต่างกันได้
2. วาดเส้น ด้วยเทคนิคการวาดเส้นด้วยเครื่องมือในการวาดเส้น เช่น ดินสอ ปากกา เกรของ ฯลฯ อุปกรณ์ที่แตกต่างกันได้

คำอธิบายรายวิชา

ฝึกปฏิบัติการวาดภาพจากหุ่นนิ่งด้วยวิธีการวาดเส้นเบื้องต้นให้ถูกต้องตามหลักวิชา วาดเส้นและทัศนียวิทยา ศึกษาเรื่อง โครงสร้าง น้ำหนัก แสงเงา พื้นผิวของวัตถุ รวมทั้งเรียนรู้ถึงความแตกต่างของเครื่องมือในการวาดเส้น เช่น ดินสอ ปากกา เกรของ ฯลฯ

